

# JAKUB NVOTA EŠTE JEDEN ZÁZRAK



u. fond  
na podporu  
umenia



Túlavé divadlo vo svojej novej hre prináša pomerne jednoduchú, ale pomerne jasnú správu o krajine okolo nás, ktorá sa tuším za posledné storočia vo svojej podstate až tak nezmenila. Teda, ak za tú podstatu považujeme ľudí, ktorí ju obývajú, ich srdcia a duše a povahy a neresti, cnosti, lásku i zbabelosť.

Preto sa náš príbeh neodohráva v súčasnosti, ale kdesi v osemnástom storočí okolo udalostí korunovácie novej panovníčky. Osudy našich postáv tak v príbehu fyzicky prebehajú celou krajinou od východu (odkiaľ putuje dievča hľadajúce svoju tajnú lásku), z juhu (odkiaľ sa k nám blíži podivný španielsky vyslanec, objavujúci špeciálna nášho ľudu), cez potulky kráľa po Záhorí, až po stretnutie všetkých postáv v uličkách Starej Bratislavy, kde sa ku všetkému navyše pridávajú duchovia Korunovačného dómu a spôsobia ešte väčšiu motanicu snažiac sa vyplniť, čo sľúbili. Legenda totiž hovorí, že ak v predvečer korunovácie v chráme čistá duša vysloví želanie, duchovia chrámu - konkrétne jeden ťažšie chápaný chrič a príliš aktívna pastierka z vitráže - mu to jeho želanie musia vyplniť. Za touto legendou cestujú všetky naše postavy, dúfajúc v jej pravdivosť a samozrejme hľadajúc šťastie. Jedlný, kto je nehybný a všade rovnaký je ľud. Aj preto ho hrá na mnoho spôsobov len jeden herec. Predstavuje tak jeho prednosti i neduhy. Veselá a tiež veršovaná komédiálna fraška v sebe nesie humor, ktorý spája staré i nové, súčasné i večné v pohľade do zrkadla na nás samých.

Réžia: Jakub Nvota  
Scéna a kostýmy: Nataša Štefunková  
Hudba: Kamil Mikulčík

Účinkujú:  
Štefan Martinovič, Lucia Hurajová/Daniela Šencová,  
Štefan Richtárech, Adela Mojžišová, Zuzana Kyzeková,  
Jakub Ružička, Martin Melo

