

Kláštor

Susediaci františkánsky kláštor bol tiež svedkom dôležitých historických udalostí. Počas stredoveku tu volili mestského richtára a v r. 1526 tu zvolili za uhorského kráľa prvého Habsburga – Ferdinanda I. Jeho rod potom vládol v Uhorsku skoro 400 rokov.



Prehliadky veže

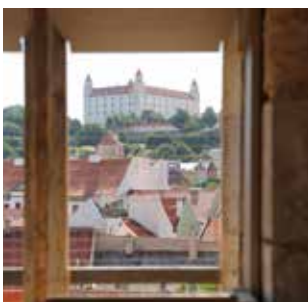


Júl – august: pondelok – piatok 10.00 – 16.00 hod.

V ostatných mesiacoch: po dohode na: kostolba@frantiskani.sk

Výstup na vežu v polhodinových intervaloch:

Možnosť výstupu na vežu, prehliadka klenotnice a VR vizualizácia je za poplatok 1 EUR. Vstupenku je možné kúpiť v klenotnici.



EŠTE VIAC ZÁŽITKOV

Online predaj Bratislava CARD a aplikácia

- Neobmedzené cestovanie verejnou dopravou
- Bezplatný vstup do vybraných múzeí a galérií
- Bezplatná prehliadka mesta a ďalšie zľavy do výšky 50%



Pripojte sa na bezplatnú wifi **VisitBratislava**

FOLLOW US

- Visit Bratislava
- @visitbratislava
- Visit Bratislava



SmartGuide

Bezplatný digitálny sprievodca

Text a foto: Františkánsky kostol Zvestovania Pána a Bratislava Tourist Board
Dizajn: sowa | brandstudio

Realizované s finančnou podporou Ministerstva dopravy Slovenskej republiky.



Bratislavská organizácia cestovného ruchu
Primaciálne nám. 1
P. O. BOX 349
810 00 Bratislava
btb@visitbratislava.com
www.visitbratislava.com

Turistické informačné centrum
Klobučnícka 2
SK-811 01 Bratislava
Tel.: +421 2 16 186
Tel.: +421 2 59356651
touristinfo@visitbratislava.com

BRATISLAVA
TOURIST BOARD

www.visitbratislava.com

VIII / 2023



Františkánsky kostol

ZVESTOVANIA PÁNA

- Najstarší kostol v Starom Meste
- Výstavy a virtuálne prehliadky
- Vyhlídka z veže



Najstarší kostol v Starom Meste

Františkánsky kostol Zvestovania Pána sa nachádza v centre Bratislavy. Kostol, ktorý bol zasvätený Zvestovaniu Panny Márie, má dlhú históriu. Je najstaršou zachovanou sakrálnou stavbou v historickom centre. **Jeho slávnostná konsekrácia (vysvätenie) sa uskutočnila v roku 1297.** Kostol nechal postaviť uhorský kráľ Ladislav IV. Kumánsky v 13. storočí ako pamiatku na víťazstvo nad českým kráľom Přemyslom Otakarom II. v bitke na Moravskom poli.

Kostol bol postavený **v gotickom slohu** ako jednoduchý jednolodový chrám. Pôvodné gotické presbytérium a bočné steny lode sa zachovali v pôvodnom stave dodnes. Sú najstaršou pôvodnou časťou kostola. Hlavný oltár pochádza z prvej polovice 18. storočia. Na mieste pre obraz sa nachádza **farebná sklená vitráž Zvestovania Panny Márie** z konca 19. storočia, ktorá je vyhotovená podľa pôvodnej olejomalby z 18. storočia. Bočné oltáre z 18. storočia sú barokové. Kazateľnica z roku 1756 je rokoková, zdobí ju niekoľko významných reliéfov.

Vo františkánskom kostole sa odohrávala jedna z **tradičných ceremónií prešporských korunovácií uhorských kráľov**. Nový uhorský panovník na nej pasoval vybraných šľachticov za rytierov Rádu zlatej ostrohy.



Gotická kaplnka sv. Jána Evanjelistu

Reprezentatívna gotická kaplnka bola postavená ako bočná prístavba františkánskeho kostola v 14. storočí. Na tomto mieste stála staršia kaplnka, spomínaná v písomných prameňoch už v roku 1296.



Tradícia vianočných betlehemov sa rozšírila vďaka sv. Františkovi z Assisi. Počas adventu v kostole a v kaplnke vystavujú množstvo betlehemov rôznych veľkostí z viacerých krajín sveta a najmä z prírodných materiálov ako drevo, šúpolie, hlina, vosk, banánové listy.

V kaplnke je vystavený **najväčší známy barokový obraz na Slovensku** s úctyhodnými rozmermi 5 m x 5,65 m. **Obraz Kráľovná anjelov** od neznámeho autora je zo zbierky Galérie mesta Bratislava, pochádza z rokov 1730 – 1740 a bol zreštaurovaný v rokoch 2011 – 2017.

Krypty

Z kaplnky vedie vchod ku kryptám, kde sa v minulosti nechávali pochovávať okrem bratov františkánov aj slávne rody uhorského kráľovstva a šľachtici. Šľachtici tu túžili mať pochovaného aspoň jedného člena svojho rodu. Posledný dátum na hrobovej jame pochovaného šľachtica je rok 2011. V podzemí kostola a kaplniek sa nachádza 14 krypt. Okrem sprístupnených pod kaplnkami, sú krypty aj pod oltármi a spleť hrobových jám je aj pod lodou kostola.



Unikátna panoráma mesta z veže kostola

Šesťboká gotická veža bola k južnej strane lode pristavená v rokoch 1410 – 1420. Neskôr bolo zistené narušenie statiky a dnes kostolnú vežu nahrádza jej verná neogotická kópia.

Počas výstupu na vežu návštevníkov čakajú zaujímavé exponáty, ako napr. srdce pôvodného zvona, špička z vrcholu veže a púzdro s **listinou opisujúcou vtedajšie historické pomery** a proces opravy, ktoré boli vložené do hrotu veže po rekonštrukcii kostola v roku 1896.



Pôvodná gotická časť veže bola premiestnená do Sadu Janka Kráľa, kde je výrazným architektonickým prvkom parku a slúži ako altánok.

Chrámová klenotnica s virtuálnou realitou

V bývalej hornej sakristii je možné vidieť výber najreprezentatívnejších **umelecko-remeselných diel z drahých kovov a liturgických odevov** z inventára františkánskeho kostola a kláštora. Spomedzi dochovaných zlatníckych liturgických predmetov je najstarším strieborná kadidelnica datovaná rokom 1208. Vzácnym exponátom je aj **Telegdiho kalich**, ktorý je považovaný za jeden z najkrajších predmetov uhorského zlatníckeho umenia neskorého stredoveku.

Zažiť môžete aj **atraktívnu prezentáciu a 3D virtuálnu prehliadku** priestorov františkánskeho kostola a veže.

